

北藝大碩、博士生的英雄之旅

「英雄之旅：藝術跨域學術專題」課程，歡迎感興趣的同學申請選修

除了系所給你的專業薰陶外，學校近年不斷思考，如何搭建出跨學院跨系所的學習平台，讓碩、博士生能有更多「跨領域」、「自主學習」、「團隊共創」的體驗

★ 關於碩、博士班「英雄之旅：藝術跨域學術專題」課程

課程參考 20 世紀神話學大師 Joseph Campbell 的英雄歷險理論，設計出「啟程→啟蒙→回歸」三幕的英雄旅程。大家可在當中體驗以「學習者為中心」的自主學習，並在「跨領域」的課程核心下引導進行自我察覺、團隊合作與創意連結，最後以共同創作與展演做為課程結尾。

今年，將於 113 學年第 1 學期再度推出「英雄之旅：藝術跨域學術專題」課程。本學期共有 5 次課程，包含 2 次校內課程、2 次前往嘉義及三重一村移地教學，以及期末於三重一村進行發表呈現，詳細課程行程請參考附件一。

課程所需住宿費、交通費、膳費等支出大部分會由學校「高等教育深耕計畫」經費支應，若需要才會由同學部分負擔，也因此，期望修課同學皆能全程參與。

(課程參考 - 學長姊的修課心得：[110-1 學期](#)、[112-1 學期](#))

誠摯地邀請你選修本課程，不過因課程開始後需要同學付出心力且名額有限，故我們訂出申請機制，並依繳交時間及內容，邀請 10 位同學加入課程！

★ 申請說明

- 申請資格：本校碩、博士班二年級(含)以上之在學學生
- 申請方式：完成附件二「以藝術作品會友」作業，並於信件主旨註明「113-1 英雄之旅_院所、學號、姓名」寄至→ideatnua@gmail.com
- 截止時間：2024.8.30(五) 23:59 前
- 備註：在收到您的作業後，會回信確認是否有成功繳交。若有任何問題也都歡迎來信或來電 (02-28961000#1242) 聯繫，謝謝！

113-1 學期 「英雄之旅：藝術跨域學術專題」

日期與地點	時數	課程與教學內容
第一次課程 日期：9月14日 (六) 地點：北藝大	7小時 9:00~16:00	1. 開啟北藝大碩博士生跨領域視野的對話 我們是誰？我來這裡做甚麼？課程是引領探險的機會 主講人：吳靜吉/林劭仁/于國華 2. 課程緣起、修課說明與作業 主講人：林劭仁/于國華 3. Reception lunch bar
第二次課程 (外宿) 日期：10/11-10/13 (五、六、日) 地點：嘉義	10/11 下午~晚上	交通時間，22:00 於住宿地點報到完畢
	10/12 上午 3小時 9:00~12:00	跨領域講座(1) 尋找跨領域典範或案例，及其創造力 主講人：吳靜吉
	10/12 下午 4.5小時 13:30~18:00	作業二：以「書」會友，知識分享 每人推薦一本書並分享，不限內容，不一定是藝術類書籍。 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華 地方導覽
	10/12 晚上 3小時 19:00~22:00	作業一：生命故事分享 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華
	10/13 上午 3小時 9:00~12:00	阮劇團介紹、戲劇課程 主持人：阮劇團
	10/13 下午 2小時 13:00~15:00	「英雄之旅(Campbell; Vogler)」理念與實踐 主講人：于國華
第三次課程 (外宿) 日期：11/9-11/10 (六、日) 地點：三重一村	11/9 上午 3小時 9:00~12:00	踏上英雄旅程後，探究如何培養跨領域素養，同學分組討論 i) WHY:為什麼要具備跨領域素養？ ii) HOW:如何培養跨領域素養？ iii) WHAT：用哪些方法、哪些做法，可以訓練跨領域 主講人：吳靜吉/林劭仁/于國華

日期與地點	時數	課程與教學內容
	11/9 下午 2 小時 13:00~15:00	作業三：以藝術作品會友 每人就所選作品分享，可以是一場展演、一個策展、一個製作等，不限型式與內容，重點是對你而言是有感觸與意義的。 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華
	11/9 下午 2 小時 15:00~17:00	三重一村英雄旅程
	11/9 晚上 18:00~	作業五：最想以他（她）為良師益友的學者、藝術家、教授或文化藝術領導人/CEO（2 小時） 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華 作業六之一：跨領域創作展演實踐 分組、提案發想與討論、場地討論
	11/10 上午 3 小時 9:00~12:00	藝術可以解決的、融入教學的、研究的、形成服務方案的臺灣社會、文化、政治、科技、教育等議題(SDGs) 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華
	11/10 中午 3 小時 13:00~16:00	作業六之二：跨領域創作展演實踐 提案發想與討論 主持人：林裕紘
第四次課程 一天 日期：12 月 7 日 (六) 地點：北藝大	3 小時 9:00~12:00	未來跨領域學習、創作、展演、研究的社會網絡，包括創意導向和資源導向的社會網絡 主講人：吳靜吉/林劭仁/于國華/杜麗琴/廖健雄
	4 小時 13:30~17:30	作業六之四：跨領域創作展演實踐 各組討論展演內容 主持人：吳靜吉/林劭仁/于國華
第五次課程 日期：12/21-22 (六、日) 地點：三重一村	12/21	作業六：跨領域創作展演實踐(佈展完成與預演) 主持人：同學群
	12/22 11:00~16:00	作業六：發表與呈現 主持人：同學群 參與者：全體同學、志工、來賓

以藝術作品會友

以「作品」益(藝)友，每人提出一個最令自己感動的任何類別藝文「作品」，包括理論、策展、展演、創業或一個製作等，不限型式與內容，重點是對你而言是有感觸與意義的。

1. 此作品的創作者、名稱及其他別人必知的資料。
2. 作品的摘要。
3. 它給你的啟示。

▲ 注意事項：

1. 可以用文字說明 (12 號字體繕打 1,000 字以內文章)
2. 也可以用影片、海報或作品的影像等方式呈現